



Revista Electrónica de Psicología Iztacala



Universidad Nacional Autónoma de México

Vol. 21 No. 4. Monográfico

Diciembre de 2018

PRESENTACIÓN

Como si se tratara de un libreto, el desarrollo geopolítico del siglo XX suele interpretarse a la luz de las políticas derivadas de la Gran Guerra (1914-1918). En el caso particular de las psicologías que atienden sus efectos psicosociales, suelen atribuirle a esta conflagración el origen de las tres tiranías: Lenin que toma el poder en 1917, Mussolini en 1922 y Hitler que fracasa en 1923, pero diez años después irrumpe en la escena pública con un éxito que hasta el día de hoy es motivo de análisis. Estas expresiones ensombrecieron las esperanzas derivadas de la promesa empeñada por el liberalismo, de que llegaría la República igualitaria, justiciera y libertaria. La llegada de las tiranías y sus efectos sociales en las condenaciones fundamentalistas y/o nihilistas durante el siglo XX, así como su resurgimiento y manifestaciones en lo que llevamos del XXI, es lo que motiva la presente entrega de la revista electrónica de psicología Iztacala.

Por decir lo menos, dichas tiranías, tensionaron las derivas radicalizadas de un liberalismo democrático que parecía satisfacer las ilusiones de un mundo nuevo y mejor. Pero también, pusieron en escena los deseos condensados, siempre de modo diversificado, de la satisfacción plena de la verdad (los fundamentalismos) o de las ausencias que derivan en formas desesperanzadas o esperanzadas de futuro, siempre calificado de mejor (nihilismo ateos o confesionales). Así las expresiones de gobiernos, siempre mezclas ensayadas de democracia y algo más, que en-

mascararon formas extremas de ejercer el poder, se materializaron en hambres, muertes, desapariciones, opresiones, excesos y el despliegue de una violencia que parece no detenerse.

Sobra decir que la promesa elaborada desde las democracias más optimistas de que quedaría cancelada la posibilidad del retorno de las prácticas radicalizadas de gobiernos extremos (fundamentalistas y/o nihilistas), están disolviéndose pues proliferan aún en aquellos espacios que presumieron de ser la vanguardia democrática, al grado de que es insostenible la idea que consideró a las tiranías como cosas del pasado (anti-migración, nacionalismo, populismo, xenofobia y violencia).

De ahí que nos propusiéramos contribuir con esfuerzos comprensivos sobre lo que ocurre en el terreno de los fundamentalismos y nihilismos, desde lecturas que obligan a pensar ambos fenómenos como resultado de complejas condiciones socio-históricas extremas, que le ofrecen elementos interpretativos a poblaciones desesperanzadas que terminan radicalizando el pensamiento y las prácticas consideradas identitarias, mediante verdades con capacidad de seducir y poseer la imaginación colectiva o bien capacidad para vaciar de contenido cultural a diversos grupos sociales hasta permitir la emergencia potencial de positivities o negatividades que configuran posibles escenarios destructivos o constructivos.

La geopolítica bipolar que caracterizó al mundo durante la guerra fría cedió su lugar a un neoliberalismo presentado con ropaje nuevo y con pretensiones universales (globales) que minan los sentidos de las formas de vida locales. Los valores que despliegan las fuerzas promotoras del triunfo neoliberal obligan a las sociedades a asumir verdades, pero también a eliminar de sus formas de vida aquellos valores que resultan incompatibles con los mercados. Este hecho, gesta condiciones sociales que literalmente suspenden formas tradicionales que la democracia liberal promovió para diseñar y construir futuros; los sincretismos culturales que autoafirman lo que son producen sospecha, nuevas expresiones racistas reactivan los odios latentes, la protección de lo propio para combatir lo ajeno se actualiza y la estela de muerte que dejan se naturaliza hasta integrarse a la vida cotidiana en

las sociedades violentadas por lógicas que universalizan valores que se afirma, consolidan la democracia liberal.

Vivimos tiempos inéditos que reeditan prácticas consideradas muertas, su resurgimiento pone en alerta a las sociedades por el potencial despliegue de violencias consideradas del pasado, hoy nos volvemos a exigir responsablemente comprenderlas, lo que justamente pretenden los materiales que se presentan en este monográfico.

César Roberto Avendaño Amador